

第3号議案

「きみがしらないひみつの三人」公演」の後援名義の使用について

上記の議案を提出する。

令和4年1月18日

提 出 者 文京区教育委員会

教育長 加藤 裕一



別記様式第1号 (第6条関係)

文京区教育委員会 共催・**後援** 名義使用申請書

2021年 12月 3日

文京区教育委員会 殿

申請者 (申請団体) きたく子ども劇場

住所 (所在地) 東京都北区王子1-14-1-301

代表者名 ほし ひろこ
星 浩子

代表者連絡先 03-3919-2990
(事務担当者) (事務局長 津田)

下記事業を実施するに当たり、文京区教育委員会 共催・**後援**名義を使用したく、申請します。

記

事業名	「きみがしらないひみつの三人」公演	
共催又は後援名義等の使用を必要とする理由	文京区内の幼稚園や小中学校において広く周知し、文京区在住の児童・生徒へ文化活動の機会を提供したいと考えるため	
実施期間	202 1 ² 年 2月 20日(日) から 年 月 日() まで (1日間)	
実施場所	北とぴあ 飛鳥ホール	
事業内容	目的※	子どもたちと子どもをとりまく大人たちに、優れた舞台芸術を楽しむ機会を提供します。そのことを通して子どもたちが「友情」「自主性」「創造性」を育み、健全に成長することを目的にします。 また、ホールでの鑑賞にとどまらず、事前事後のアウトリーチプログラムを豊かに実施することもあわせ、子どもも大人も生き生きと暮らす文化の薫り高い街づくりに寄与します。
	内容	劇団うりんこによる演劇公演 (出演者3名、上演時間65分) 14時からと17時からの全2回公演
	対象者	幼児・小学生～一般 (参加予定人員 300人)
	参加費	3800円 (4歳以上)
他団体の共催、後援等 (申請中、承認済の別)	北区教育委員会、足立区教育委員会 後援 (承認済)	
備考		
申請書類一式は、教育委員会会議資料として、HP等で公開いたします。 公開することに 同意する ・ 同意しない		

※ 「目的」は、教育委員会が後援するに当たり、「区立幼・小・中の児童・生徒にとって、どのようなメリットがあるのか」という視点で記載してください。

事業実施要綱

- 事業名 「きみがしらないひみつの三人」公演
- 実施日時 202~~0~~²年2月20日(日)
開演時間 ①14:00～ ②17:00～ (全2回公演)
- 実施場所 ・ 北とぴあ 飛鳥ホール
住所：東京都北区王子1丁目11-1
交通：地下鉄南北線王子駅直結、
JR京浜東北線王子駅より徒歩2分、
都電荒川線王子駅前駅より徒歩5分
- 上演時間 65分(休憩なし)
- 出演者 劇団うりんこ(3名出演)
名古屋市に拠点を置くプロ劇団。1973年の創設以降、公演活動は日本全国、海外にも及ぶ。
- 作品内容 原作は、同名の絵本(作・絵 ヘルメ・ハイネ、訳 天沼 春樹、出版社 徳間書店)。人が生まれ死んでいくまでの、頭と心と体の不思議な働きを、やさしく詩的に描く内容となっている。その絵本を元に、劇団うりんこが舞台化。各地で大変好評を博し、令和元年度厚生労働省社会保障審議会特別推薦児童福祉文化財にも選出された。
- 参加費 一般 3,800円(4歳以上同額、3歳以下膝上無料)
会員 無料(月会費のみ)
- 備考 きたく子ども劇場の鑑賞例会で、おまめ(3歳以下の乳児)、幼児(4歳～)、小学校低学年、高学年の部を対象としている。但し、一般にも開かれた公演で、会員でなくとも鑑賞可能である。

事業予算書

事業名 「きみがしらないひみつの三人」公演

団体名 きたく子ども劇場

収 入 単位：円		支 出 単位：円	
チケット収入	38,000	公演料	
本会計より	547,000	公演料	256,000
		会場経費	
		会場費	92,000
		設備費	5,000
		移動泊食経費	
		食費	12,000
		宿泊費	30,000
		交通費	0
		運搬費	45,000
		その他経費	
		宣伝費	20,000
		プレゼント	3,000
		アウトリーチ	10,000
		企画調整金	5,000
		会議費	73,000
		企画運営費	24,000
		諸経費	10,000
計	585,000	計	585,000

2021年 12月 3日

(備 考)

きたく子ども劇場規約

第一章 総則

- 第1条 この会は、「きたく子ども劇場」と称する。
- 第2条 この会の事務局は、東京都北区王子1-1 4-1 川村ビル 301 に置く。

第二章 目的

- 第3条 この会は、文化的な活動を通して、子ども達の健全な成長をはかることを目的とする。健全な成長とは、「子どもの権利条約」の精神に沿って、子ども達一人一人が自分らしく伸び伸びと育つこと、子ども達同士が友情・創造性・自主性を育むことを指す。

第三章 活動

- 第4条 この会は、前条の目的を達成するために、次の活動を行なう。
- ① 定期的にまたは臨時に、演劇・音楽・芸能等の生の舞台を鑑賞する会を催す。
 - ② キャンプ・まつり等の自主的な活動の場を保障し、支援する。
 - ③ 学習会・講演会・座談会等を開催する。
 - ④ 広報誌・ニュース・資料等を発行する。
 - ⑤ 他の子ども劇場や文化・教育関係の諸団体、地域における行政・諸団体と協力し合う。
 - ⑥ その他、目的達成に必要な活動を行う。

第四章 会員

- 第5条 この会の会員は次の2種とする。
- ① 正会員 この会の趣旨に賛同し、活動を推進する個人。
 - ② 賛助会員 この会の趣旨に賛同し、活動を支援する個人(もしくは団体)。
- 第6条 この会の趣旨に賛同する人(但し、4歳以上)は、所定の手続きの上、誰でも会員になることができる。
- 第7条 正会員は、本規約で定められた会費を支払うものとする。
- 第8条 会員は自由意志により、所定の手続きを経て退会することができる。但し、正会員は会費を6ヶ月を超えて滞納した場合は退会したものとみなす。

第五章 組織、運営

- 第9条 正会員は原則として、3名もしくは3世帯以上でサークルを作る。
- 第10条 各サークルは1名のサークル代表を選出する。
- 第11条 この会の活動、連絡は、原則としてサークル単位で行う。
- 第12条 この会の運営を円滑に行うため、複数のサークルをブロック別にまとめる。

第六章 総会

- 第13条 総会は、各サークルから選ばれた代議員及び役員によって構成し、この会の最高決議機関とする。
- 第14条 代議員は各サークルから原則1名とする。但し、正会員数20名を超えるサークルについては20名につき代議員1名とする。
- 第15条 総会の成立は代議員の過半数以上の出席を必要とし、総会の決議は出席代議員の2/3以上の賛成を必要とする。
- 第16条 総会は次の事項を審議し決定する。
- ① 年間活動計画
 - ② 予算、決算
 - ③ 役員
 - ④ 規約の改正
 - ⑤ その他
- 第17条 総会は年1回、会計年度末から2ヶ月以内に運営委員長が召集する。但し、委員会が必要と認めた場合は運営委員長は1ヶ月以内に臨時総会を招集しなければならない。

きたく子ども劇場 48年度役員名簿 (2021年11月～2022年10月)

役職	氏名	住所	TEL
運営委員長	星 浩子	北区西ヶ原2-39-12-502	3918-9695
副運営委員長	高原由紀子	北区赤羽北3-26-4-601	3906-9262
副運営委員長	横田 敬子	足立区新田3-36-31-420	080-5478-7504
副運営委員長	道端 知恵	北区豊島4-10-16	080-1078-9560
運営委員	小柳 千紘	北区赤羽西1-38-18-302	5993-0297
運営委員	福田 奈利子	北区赤羽台2-4-48-503	3908-6551
運営委員	小久保治栄	北区赤羽西4-21-25	3909-0803
運営委員	鈴木 里美	北区浮間3-6-12-704	050-5864-1532
運営委員	中澤 千賀子	北区赤羽3-6-30	090-1886-0704
運営委員	児玉 尚子	北区東十条3-10-1-A604	3914-0320
運営委員	鈴木 芳子	北区滝野川2-46-7	3918-9251
運営委員	八代 育子	北区上十条3-5-12-403	3907-0357
運営委員	加々谷英理	北区西が丘1-32-12-802	080-4166-0225
運営委員	加藤 雅	北区田端1-15-3	3823-0127
運営委員	佐藤 あかね	北区西ヶ原3-67-17-506	090-9016-7800
運営委員	高橋 真悟	足立区新田1-2-2	080-9186-3284
運営委員	浦野 乃里衣	北区王子本町3-3-3-507	6310-2605
運営委員	大西 千恵子	北区西が丘2-26-12	3905-4175
運営委員	船木 直子	北区堀船2-19-3-305	6903-2650
事務局長	津田 益宏	北区東十条1-16-12-101	090-1707-4420
事務局員	岡田 美江	北区志茂4-9-16	5249-1925
事務局員	岡本 知子	豊島区駒込6-20-9	03-3918-1379
会計監査	浜野けい子	文京区水道2-14-3	090-1842-0991
会計監査	森 純子	北区赤羽北2-36-12-204	090-6005-1994

■鑑賞例会活動一覧 第47年度 2020/9~2021/8

対象所属部 No. 作品名/団体名	日時 会場	担当 サークル	参加 総数(人)	主なとりくみ
***中 475 初萩ノ花 /演劇集団 円 プラスワン企画	9/19土 19:00 /20日 14:00 北とびあつつじホール 【北とびあ演劇祭】 財団ならび共催	ごんSUN おじぞうさま	165	お月見飾り 演出家のお話(げきじょう賞記念) コロナ対策、キャバ50%
ま幼低高* 476 エルマーのぼうけん /人形劇団ブーク	9/27日 15:00 北とびあさくらホール 【北とびあ演劇祭】 財団共催	ぐうちよきパニック すず虫さん りんご ペガコン	455	ブーク人形劇場たんけん 「エルマー展」ロビー アフター人形解説 おみやげセット
**低高 477 小さいつが消えた日 /イツフオーリース	11/23祝 14:30、18:30 北とびあつつじホール	ちびうさ パープル ごんぎつね りすII パピヨン	381	カーテンコールで一緒に歌う、リモートWS おみやげ
ま幼*** 478 ともだちげきじょう /人形劇団のはな	11/29日 11:00、15:00 北とびあ展示ホール	あっかんべー ミックスジュース べっかんこ	189	オンライン座談会 人形づくりワークショップ(48人) 「にぎやかうどん」をつくらう(ロビー&おみやげ)
***高 479 オペラ アルレッキーノ /オペラシアター こんにやく座	12/26土 15:00 北とびあさくらホール いたばし合同	夢みるしっぽ あひる こぼちゃん	414	こんにやく座「ミニライブ」(33人) ハンドベルロビー演奏(アキレッターノ) 「オペラ森は生きている」鑑賞
ま**** 480 かわうそきょうだい /フットプリント	1/24日 11:00 北とびあスカイホール	個人有志 塩屋、横川、庄司、 鈴木一	39	
ま幼低** 481 9月0日大冒険 /人形劇団ひとみ座	1/31日 14:00、17:30 北とびあつつじホール	かわうそ うさぎ ごん2	330	恐竜を身に科学博物館へ行こう おみやげセット
ま幼*** 482 リスおとかめ吉 /人形劇団ひとみ座	2/11木祝 10:30、13:30、15:30 北とびあペガサスホール	個人有志 茂木、太田、小柳、 児玉	189	あふたー@サークル「ブーちゃんWS」4C
**低高 483 わたしとわたし、ぼくとぼく /劇団うりんこ	2/12金 17:00、19:30 北とびあつつじホール 首都圏ツアー	てあとの小僧 ばんだ	309	リモートイベント レインボーパズル販売 レインボーを身に付けて客席を華やかに LGBT講演会 リモートで5月に(34人)
ま幼低高 484 こどもライブハウス A/岩田卓也+巡(2) B/玉川奈々福(2) C/-増幸弘+吉見 D/中ムラサトコ(2) E/ともとも(2) F/レオナ+林+瀬尾	3/14日・全10ステージ 北とびあ カナリアホールA、D スカイホールF ペガサスホールB、C、E	実行委員会 運営委員会	699 A 130 B 139 C 71 D 126 E 153 F 80	「サークルのお店」 「ゆったりスペース」「ごろごろスペース」 キャバ50%に対応してステージ増
ま幼低高 485 オズのまほうつかい /人形劇団むすび座	5/23日 15:00 北とびあさくらホール 財団共催	スカイブルー コアラ ベル ピーターパン パピヨンチ	549	リモート事前「稽古場より」 スタンプラリー→スタンプカード配布 顔出しパネル、装飾 あいさつ劇団
****中 486 だったらもうどうにでもなれよ /知らない星	6/10~13 2stが中止 はなまる学習会王子小劇場 王子小劇場協力	くろみ	92	中止により見れなかった人 55人 中高生しゃべり場(5人) 劇団応援カンパ
****中 486-代 ガムガムファイター /佐藤佐吉 Reborn	8/11~15 はなまる学習会王子小劇場 中止の代替		42	
ま幼低高 487 楽器の国へようこそ /ロバの音楽座	7/4日 13:00、15:30、18:00 北とびあつつじホール	かえる ぐうちよきパニック ペガコン ミックスジュース りんご、パープル かわうそ	528	シャボン玉の魔術師→急遽作品変更 ロバを聴いてシャボン玉で遊ぶ会 ロバハウスへ行こう(10人) ロバロバフェスに行こう 中止 <ムラドクスマ>ワークショップ(3回84人) オンラインロバ展
ま**** 488 ベイビーシアター /大浴ちひろ・下川瑠美	8/1日 11:00 北とびあスカイホール	運営有志	5組10	トライアルシアターとして実施

きたく子ども劇場のご紹介

☆ “きたく”子ども劇場

エリア名としての“きたく”です。行政区の北区と区別する意図でひらがなにしています。会員は、北区のほか、文京区、足立区、豊島区、板橋区、練馬区など広範囲にわたります。後援も、北区教育委員会のほか、足立区教育委員会からもいただいています。

☆ 北とぴあ

北とぴあは、文京区からもアクセス良好。とても行きやすいところにあります。そのためか、毎回文京区在住の方にも一定数ご参加いただいています。

☆ 都内最大規模

子ども劇場は全国各地に多数ありますが、きたく子ども劇場は都内最大規模を誇ります。そのため、大きな舞台をコンスタントに上演できるのが強みです。

☆ 単なるステージ鑑賞に終わらない

ステージ鑑賞をより楽しむため、公演内容に絡めた **事前事後の活動が充実** しています。

(例) 2021年7月4日開催「楽器の国へようこそ」ロバの音楽座

事前：ロバの音楽座の音楽を聴きながらシャボン玉で遊ぶ会を開催

事前：立川市にあるロバの音楽座の拠点・ロバハウスを訪問・見学

事前：立川市で開催されるロバロバフェスを訪問（緊急事態宣言のため中止）

事前：ロバの音楽座から講師を招き、楽器作りのワークショップを3回開催

事前：人形・絵・粘土など、ロバに関する作品を募り、オンラインロバ展を開催

当日：会場ロビーにてロバ作品と手作り楽器を展示

当日：出演者の方々に、工夫を凝らした手作りの品をプレゼント

事後：公演後にその余韻を自宅でも楽しめるよう、音楽を楽しめる絵本を紹介

事後：立川市にあるロバの音楽座の拠点・ロバハウスを訪問・見学

事後：ロバの音楽座から講師を招き、踊りのワークショップを開催

また、ステージ鑑賞関連以外にも、

キャンプ、遠足、こどものまち、講演会、学習会など、**多彩な活動** も特徴です。

☆ 公演はもちろんすべて、広く一般に開かれています。事前事後の活動も一般参加可能なものがほとんどです。

新版

「新型コロナ」感染予防対策に努力します こころを寄せあい、ステキな鑑賞例会をつくりましょう！

きたく子ども劇場コロナ対策チーム

新型コロナウイルスの感染予防のための日々努力、本当にお疲れ様です。
きたく子ども劇場は、7月から「鑑賞例会」を再開しました。子どもたちの健全な成長には、時間と空間を共有してヒトと接する「遊び」や「文化芸術」は必須、コロナ予防をしながらの新しいありかたを、工夫と経験を積み重ねて創り出していきます。
舞台芸術は表現者と観客がともに創るもの、「観客も創造者」と言えましょう。スタッフ・お手伝いのみなさん、参加するみなさん、さらには参加を見合わせる方も含め、みなさんの力で「今・ここ」ならではの素晴らしい鑑賞例会を創りあげていきましょう

●迎えるにあたっての対策

入場者数を通常のキャパの50%以下にして社会的距離の確保に努めます

イスの間隔をあけます、(幼・低) 家族などは移動・密接して構いません(それぞれの判断で)
入場時・休憩・終演後・退場時の人と人の距離の確保を呼びかけます。

室内の換気 (北とびあは外気を取り入れた空調能力は高いのでご安心ください)

ドアは換気のため開けたままも検討します

会員証・チケットは自分で箱に入れてもらい、配り物も各自取っていただきます

「カーテンコール・プレゼント」「感想アンケート」は接触を伴わない方法を検討します

消毒液の用意。トイレに石鹸、子ども用の台設置(幼児対象の場合)。

接触の多い部位の公演前後の消毒(テーブル、ひじ掛け、ドアノブ、蛇口、手すり、自販機 等)。

入場時の検温。総合受付には遮蔽をつくります。

飲食品の販売はひかえます(「大福屋」はありません！)

●参加するみなさんへのお願い

咳エチケット、マスクの着用をお願いします(小さいお子さん等はそれぞれにご判断下さい)。

忘れた方用に販売します。(少量)

毎日の検温をお願いします(最低3日間)

発熱の他、激しい咳や全身倦怠感、味覚・臭覚障害など、感染を疑わせる症状がある場合は参加を見合わせるようお願いします

会場に着いたらまず手洗いをお願いします(各自ハンカチ使用)

入場時・休憩中・終演後などでの社会的距離の確保

前後の会食・対面での会話・大声での会話はさけるか工夫をしてください。

こまめな水分補給(ホール内での飲み物はフタの締まるペットボトル等に限ってOKとします)

会場内・ロビーでの食事がおひかえ下さい

(それぞれの立場、考え方を尊重し合ひましょう)



「あそび心」を忘れずに、鑑賞例会を楽しみましょう！

みよう・あそぼう・ホットしよう
きたく子ども劇場 TEL/FAX: 03-3919-2990 MAIL: kangeki_you2@ybb.ne.jp
〒114-0002 東京都北区王子 1-14-1-301 <http://kitakukodomogekijou.wixsite.com/main>